W NIEDZIELĘ dnia 16go Marca 1845 roku.

O GODZINIE W POŁ DO PIERWSZEJ Z POŁUDNIA

W SALI P. KNOTZA.

KONCERT.

PP. Remers i Schumann.

ODDZIAŁ I.

1. 1sza Część trzeciego Koncertu Beriota odegrana na skrzypcach przez Pana Remers.
2. Caprice na motiwa z Opery *Somnambula* odegrane na fortepianie przez Pana Schumann.
3. Adagio i Rondo z trzeciego Koncertu Beriota odegrane na skrzypcach przez Pana Remers.

ODDZIAŁ II.

4. 2ga Etuda *Henselta i Thalberga*, odegrana na fortepianie przez Pana Schumann.
5. Waryacie Paganiniego na Thema włoskie (*o mamma mia cara*) odegrane na skrzypcach przez Pana Remers.
6. Fantazya na motywa z Opery *Lucrecia Borgia* odegrana na fortepianie przez Pana Schumann.

CENA MIEJSC.

Krzesło	- - - - - - -	*Złp.* 8 gr. 5.
Drugie miéjsce	- - - - - -	*Złp.* 4 — 5.
Galerja	- - - - - - -	*Złp.* 2 — 5.

Biletów dostać można w Księgarniach PP. Cypcera— Friedleina i Czecha.—